

CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”

コライティングキャンプから生まれた楽曲第二弾！

山本大斗「さよなら - SAYONARA」配信リリース & MV 公開



音楽業界の主要5団体で設立した一般社団法人カルチャー アンド エンタテインメント産業振興会（略称：CEIPA）と TOYOYA GROUP が、本質的な日本音楽産業のグローバル化と持続的な成長を支援・推進する共創プロジェクトとして立ち上げた「MUSIC WAY PROJECT」。その一環として行われた音楽制作コライティングキャンプ「SONG BRIDGE 2025」にて制作された作品、山本大斗の「さよなら - SAYONARA」が2025年9月3日（水）より配信リリース&MV公開されました。

【山本大斗「さよなら - SAYONARA」新曲配信リリース&MV公開】

地元福岡を拠点とする要注目シンガーソングライター・山本大斗。新曲を出す度に主要音楽配信サービスのネクストブレイク系プレイリストでの楽曲ピックアップやカバー展開を獲得し、耳の早い音楽リスナーからの期待感を高めている。

そんな山本大斗が本日、新曲「さよなら - SAYONARA」を配信リリースした。この曲は、5月に京都各所で開催された CEIPA x TOYOTA GROUP "MUSIC WAY PROJECT"(※)の一環として行われたコライティングキャンプ「SONG BRIDGE 2025」から生み出された楽曲。

DATS のヴォーカル/ソングライターでありながら、Number_i、BE:FIRST など多くのアーティストへの楽曲提供を行う気鋭プロデューサー・MONJOE、自らもシンガーソングライターで感性豊かな歌声を持つ韓国の女性トップライナー・AVOKID という両名とタッグを組んで、初夏の京都の趣深い京町家で一から創り上げた本楽曲は、どこか和のイメージを纏わせながらひと夏の刹那をノスタルジックに呼び起こす、この晩夏長引く残

暑を感じながら聴き入りたいナンバーとなっている。

さらに本日9月3日(水) 21:00に、YouTubeにて「さよなら - SAYONARA」のミュージックビデオが公開！前作「独白」に続き、前浜マティアス氏が監督を担当している。LEDスタジオで撮影された臨場感と幻想的な雰囲気合わさった世界観に、和装をし和傘を持った女性のイメージカットが印象的にインサートされるミュージックビデオを音楽とともに楽しんでいただきたい。

【”山本大斗”コメント】

京都にて今年5月に初めてコライトセッションに参加して生まれた曲です。作曲は普段一人で行っていたので全てが新鮮で奇跡的な体験でした。歌詞は来たる夏に思いを馳せ、京都の街を散歩しながら書きました。意識はしていませんでしたが、今聴くと確実にその時の空気感やインスピレーションがすごく純度の高い状態で真空パックされているなど感じます。聴いてくださる方々にもその景色がきっと伝わるような曲になったと実感しています。

▼リリース情報

2025年9月3日(水) 配信リリース

「さよなら - SAYONARA」

<https://spaceshowerfuga.lnk.to/sayonara>

作詞：山本大斗

作曲：山本大斗、MONJOE、AVOKID

▼オフィシャルリンク

まとめリンク：<https://linktr.ee/daitoyamamoto>

Instagram：https://www.instagram.com/daito_yamamoto1105/

X：<https://x.com/alenoeler>

TikTok：https://www.tiktok.com/@.daito.yamamoto?_t=ZS-8z3fptJ99yT&_r=1

YouTube：https://www.youtube.com/@DaitoYamamoto_official

▼「山本大斗」プロフィール

1999年生まれ。福岡を拠点とするシンガーソングライター。

叙情的な詞世界と幅広く多彩なメロディーセンス、そしてどこか不思議な深みをあわせ持つ歌声が魅力の注目アーティスト。

【コライティングキャンプ SONG BRIDGE 2025 について】

コライティングとは、複数クリエイターが共同で楽曲を制作、多様な視点からアイデアを出し合うことで新しい音楽の可能性を生み出す手法のことで、欧米の音楽シーンから始まり近年では日本やアジアでも積極的に取り入れられている制作方法です。

MUSIC WAY PROJECTの記念すべき第1回目となるコライティングキャンプ「SONG BRIDGE 2025」は、初開催の国際音楽賞「MUSIC AWARDS JAPAN 2025」に合わせて、国内外から才能溢れる音楽クリエイターやアーティスト達が終結し、日本を象徴する街・京都で行われました。

今後とも「日本の音楽が世界をドライブする」を合言葉に、音楽で世界に挑戦する人たちのための「人づくり」と「場づくり」にフォーカスしている MUSIC WAY PROJECT のコライティングキャンプで生まれた作品のリリースにご期待ください。

【SONG BRIDGE 2025 開催概要】

正式名称: CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”
Global Co-writing Camp -SONG BRIDGE 2025-
開催日程: 2025 年 5 月 18 日(日)~5 月 21 日(水) 計 4 日間
開催地域: 京都市内
主催: CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”
協力: Sony Music Publishing、UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING、FUJIPACIFIC MUSIC、NICHION、SURF Music
協賛: YAMAHA、オーディオテクニカ、高峰楽器製作所、BEAMS

参加クリエイター (アルファベット順)

Ace Hashimoto (日本) / ALYSA (日本) / AVOKID (韓国) / Benny Sings (オランダ) / EL CAPITXN (韓国) / ESME MORI (日本) / Helge Moen (ノルウェー) / her0ism (米国/日本) / Johnson (マレーシア) / Kwon Beats (韓国) / Lil'Yukichi (日本) / Maesu (米国) / Marcello Jonno (日本) / 宅見将典・Masa Takumi (日本) / me-mai (日本) / MONJOE (日本) / Ryuji Yokoi (日本) / Seann Bowe (日本) / sheidA (日本) 計 19 名

【公式 SNS】

公式 X <https://x.com/songbridgecamp?s=21&t=MXjyAdeUaTrpnQuipSpijg>
公式 Instagram <https://www.instagram.com/songbridgecamp?igsh=d2drb3ZpdHYyd2dt>
公式 Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=61575881736078>

【CEIPA×TOYOTA GROUP "MUSIC WAY PROJECT" とは】



コロナ禍によるライフスタイルの変化や、ストリーミングビジネスの伸長により、エンタテインメントコンテンツの市場規模は拡大しています。また、日本文化の存在感も国際的に注目されつつあります。

これらが世界中の人々を熱狂させ始めている今、日本のコンテンツをもっと世界に発信すべく、日本音楽の未来を切り開いていく若者たちが進む「道」を共創し、本質的な日本音楽のグローバル化・持続的な成長を推進する。それが「MUSIC WAY PROJECT」です。

「日本の音楽が世界をドライブする」を合言葉に、若き才能がさらに活躍する場を提供してまいります。