

Bangkok Music City 2026 に
日本から 5 組のアーティストが出演！

bangkok
music
city



24 - 25 JANUARY 2026

LIVE NATION TERO *jungjai* NYLON

CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”が
国際カンファレンス・ショーケースフェスティバル Bangkok Music City 2026 に
公式パートナーとして参画。

Billyrrom、Black petrol、CANDY TUNE、luv、山本大斗の出演サポート
及びカンファレンスを同時開催

音楽業界の主要 5 団体(日本レコード協会、日本音楽事業者協会、日本音楽制作者連盟、日本音楽出版社協会、コンサートプロモーターズ協会)が垣根を越えて設立し、2025年5月に「MUSIC AWARDS JAPAN」を開催した一般社団法人大カルチャー アンド エンタテインメント産業振興(CEIPA)と TOYOTA GROUP が、本質

的な日本音楽産業のグローバル化と持続的な成長支援・推進する共創プロジェクトとして立ち上げた「MUSIC WAY PROJECT」。その一環として、タイで行われる Bangkok Music City 2026 に出演する 5 組のアーティストをサポートし、またカンファレンスを開催します。

Bangkok Music City は、2019 年 11 月に初開催されて以来、タイを牽引する国際音楽カンファレンス・ショーケースフェスティバルです。タイ国内のみならず世界各地からアーティストが出演し、カンファレンスでは、シンガポール、マレーシア、韓国などのアジア地域や、欧米などからもデリゲーツが招致されています。

MUSIC WAY PROJECT では、同イベントに公式パートナーとして参画し、本プログラム内にて現地業界関係者に対して日本の音楽市場の価値を発信するカンファレンスを開催。

さらに日本貿易振興機構(ジェトロ)と共に、東南アジアの音楽市場および、注目度の高いタイ市場での実践的なビジネスマッチングの機会を創出します。

本プロジェクトでは、グローバル規模で広く受け入れられるアーティストを輩出したいという想いのもと、本イベントをきっかけに日本の音楽が世界のニュースタンダードとなることを目指し、今後も世界各地で日本人アーティストの出演機会等さまざまなサポートを提供していきます。

「Bangkok Music City 2026」開催概要

タイトル	Bangkok Music City 2026
日時	2026 年 1 月 24 日(土)～1 月 25 日(日)
会場	タイ・バンコク「Bangkok Music City 2026」特設ステージ
出演アーティスト	Billyrrrom Black petrol CANDY TUNE luv 山本大斗 *順不同
主催	Live Nation Tero, Fungjai, NYLON Thailand

出演サポート CEIPA x TOYOTA GROUP "MUSIC WAY
PROJECT"

特別協力 文化庁

後援 日本貿易振興機構(ジェトロ)、国際交流基金バンコク日本文化
センター

出演アーティスト ※順不同

Billyrrrom



・プロフィール

東京都町田市出身のメンバーによって 2020 年に結成された、Billyrrrom(ビリーロム)。SOUL、FUNK、ROCK など幅広いルーツを持つメンバーによって、次世代ポップミュージックを創出する。

Zepp Shinjuku を千秋楽とし、2025 年 2 月から 6 都市を巡った全国ツアー & 追加発表された台北公演は全公演ソールドアウト！1000 組以上の中から 25 組が選ばれる「Fender NEXT」、中国ストリーミング、NetEase Cloud Music の 2024 年度新人音楽賞「年度新声推薦」、Spotify「RADAR: Early Noise

2025」にも選出。2025 年春はソウル、廈門、上海の海外フェスにも出演し
2026 年 2 月からは、全 7 都市を回る初のアジアツアーを開催！
バンド名の由来は、敬愛するビル・エヴァンスが持つ“流されないマインド”と、移動型
民族であるロマ族による“自分たちの音楽を様々な場所から発信していく”という流
動性を大切にしたいという信念から名付けられた。次世代へと進化し続けるサウンド
=“トーキョー・トランジション・ソウル”を奏でる彼ら。新時代を颯爽と切り拓く、快進撃
は止まらない。

Black petrol



・プロフィール

京都から世界へ。Black Music を中心に、多様な音楽ジャンルに影響を受けた『ナ
ードでハード』な音楽集団。京都の音楽シーンで、大学在学中にそれぞれのジャンル
に精通した高い演奏力を持つメンバーによって結成された。

2023 年『SUMMER SONIC 2023』、2024 年『FUJI ROCK
FESTIVAL' 24』、2025 年 5 月北京で開催の中国最大級のフェス
『STRAWBERRY MUSIC FESTIVAL 2025』出演。現行の UK シーンの
JAZZ とエレクトロニックの関連性に注目し、クラブ・フロアサウンドを独自の解釈で
融合させながらライブ展開と運動し、鋭意楽曲を制作・連続リリース中。

CANDY TUNE



・プロフィール

アソビシステムのアイドルプロジェクト「KAWAII LAB.」から 2023 年 3 月 14 日にデビューした 7 人組アイドルグループ。

2025 年、代表曲「倍倍 FIGHT!」が TikTok40 億回再生を突破し大ヒット。TikTok の人気曲ランキング 10 週連続 1 位を記録。第 67 回日本レコード大賞「優秀作品賞」受賞、『Billboard JAPAN Heatseekers Songs』1 位受賞。第 76 回 NHK 紅白歌合戦に初出場が決まった。2026 年 6 月 5 日、6 日に日本武道館で単独公演を開催する

luv



・プロフィール

2023年6月結成のHiyn(Vo&Gt)、Ofeen(DJ)、Rosa(Key)、Zum(Ba)、Sho(Ds)からなる、全員2003年生まれの5人組新世代フューチャーソウルバンド。D'angelo、Jamiroquai、Acid Jazzバンドなど90s-Y2KのNeoSoulを中心にJazz、Hip-Hopなどのブラックミュージックに影響を受けたサウンドを奏でる。2024年7月に「Fuwa Fuwa」でメジャーデビュー。Spotifyのバイラルチャートにランクインすると台湾ではTOP3となり、2025年1月には台湾での単独公演を開催しチケットは即完売。さらに2025年2月にリリースした「Send To You」が日本、台湾、香港、韓国でSpotifyバイラルチャートのTOP5入りし、初の全国ツアーのチケットも各地即完。大型フェスへの出演が続々と決定するなど今、最も目が離せない新世代バンドの一つとなっている。

山本大斗



・プロフィール

福岡を拠点に活動するシンガーソングライター。抽象的ながら鮮やかな情景を生む歌詞、ジャンルに縛られないメロディセンス、どこか不思議な深みをあわせ持つ歌声が魅力の注目アーティスト。作詞作曲、アレンジからミックスまで自ら手がける制作スタイルによって、唯一無二の表現を確立している。

2025年9月に配信リリースした「徒然 – Tsurezure」が Spotify、Apple Music、Amazon Music、LINE MUSIC をはじめとする日本国内外の主要音楽ストリーミングサービスで累計 135 万再生を超えるなど、また中国の NetEase Cloud Music では単独で 100 万再生を突破するなど、グローバルに注目が拡大している。

【CEIPA × TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT” とは】



コロナ禍によるライフスタイルの変化や、ストリーミングビジネスの伸長により、エンタテインメント コンテンツの市場規模は拡大しています。また、日本文化の存在感も国際的に注目されつつあります。これらが世界中の人々を熱狂させ始めている今、日本のコンテンツをもっと世界に発信すべく、日本音楽の未来を切り開いていく若者たちが進む「道」を共創し、本質的な日本音楽のグローバル化・持続的な成長を推進する。それが「MUSIC WAY PROJECT」です。「日本の音楽が世界をドライブする」を合言葉に、若き才能がもっと活躍する為の場を提供してまいります。

CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”

Bangkok Music City 2026



JETRO

JAPAN FOUNDATION
國際交流基金