

# 海外で活躍が期待される次世代クリエイティブ人材育成プログラム 候補生決定！

一般社団法人カルチャー アンド エンタテインメント産業振興会（CEIPA）は、文化芸術活動基盤強化基金（クリエイター等支援事業）として実施する「海外で活躍が期待される次世代クリエイティブ人材育成プログラム」において、厳正なる選考の結果、世界を舞台に挑む候補生9名を決定いたしました。

本プログラムは、次代を担う若手クリエイターが、北米・ASEAN・欧州といった世界の重要拠点において、現地キーパーソンとのネットワーク構築やOJT（オン・ジョブ・トレーニング）を通じ、自らの視野と活躍の場をグローバルに広げることを目的としています。

募集期間中、未来の音楽シーンを担う情熱を持った多くのクリエイターの皆様からご応募をいただきました。厚く御礼申し上げます。



文化芸術活動基盤強化基金（クリエイター等支援事業（育成プログラム構築・実践））  
独立行政法人日本芸術文化振興会

主催：文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会、一般社団法人カルチャーアンドエンタテインメント産業振興会  
企画サポート：CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”



## 【プログラム候補生のご紹介】

世界各拠点へ派遣され、現地のクリエイティブシーンに飛び込む9名の候補生です。

### 【プロデューサー】



TSINGTAO



A.G.O



ミウラアイム

**【作詞・作曲家】**



ながしまみのり



Satoshi Anan

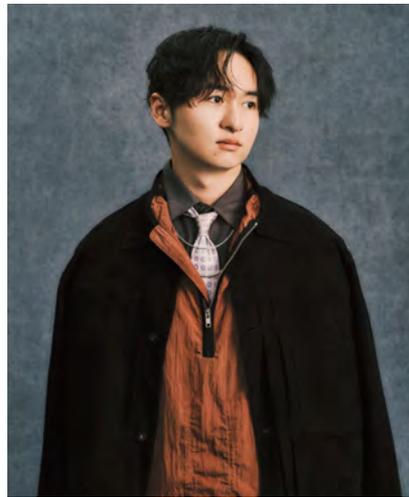


清水 遊

**【アーティスト】**



REJAY



SANDEI



清水 美依紗

**【今後の活動について】**

選定された候補生たちは、各領域の第一線で活躍するメンター陣との面談を経て、個別の育成計画を策定します。2026年1月～2月には実際に各国へ渡航し、現地でのクリエイティブ活動を開始いたします。

彼らが世界各地でどのような刺激を受け、どのような作品を創り出していくのか、今後の展開にぜひご注目ください。