

CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT”

コライティングキャンプから生まれた楽曲第四弾！

STARGLOW が TOYOTA とのコラボソング「My Job」を 配信リリース



左：アー写 / 右：ジャケット

音楽業界の主要5団体で設立した一般社団法人カルチャー アンド エンタテインメント産業振興会（略称：CEIPA）と TOYOTA GROUP が、本質的な日本音楽産業のグローバル化と持続的な成長を支援・推進する共創プロジェクトとして立ち上げた「MUSIC WAY PROJECT」。その一環として 2025 年 5 月京都で開催された音楽制作コライティングキャンプ「SONG BRIDGE 2025」にて、SKY-HI 氏らを中心に制作された作品、STARGLOW「My Job」が 2025 年 1 月 21 日(水)より配信リリースされました。

【STARGLOW「My Job」配信リリース】

BMSG 主催のオーディション「THE LAST PIECE」から誕生した、RUI・TAIKI・KANON・GOICHI・ADAM の5人組ダンス&ボーカルグループ『STARGLOW (スターグロウ)』。2025 年 9 月にリリースされたデビューシングル「Moonchaser」が Billboard Japan HOT 100 で初登場 7 位を記録するなど、音楽シーンに鮮烈なインパクトを与えた彼らは、2026 年 1 月 21 日についてデビューシングル「Star Wish」をリリース。

そのシングルの収録曲として収録される「My Job」は、2025 年 5 月に京都各所で開催された CEIPA x TOYOTA GROUP "MUSIC WAY PROJECT"(※)の一環として行われたコライティングキャンプ「SONG BRIDGE 2025」から生み出された楽曲。

現地セッションには、STARGLOW のプロデューサーであり所属事務所 BMSG 代表の SKY-HI を中心に、LISA(BLACKPINK)、XG、MISIA 等への楽曲提供含めグローバルに 160 以上のナンバー 1 作品を生み出し、180 以上のプラチナムあるいはゴールド・ディスクを獲得している LA 拠点の日本人プロデューサー・herOism、Tyla x Tems「No. 1」や Amaarae「Reckless & Sweet」等を手掛け、POP、R&B、アフロビート系を

得意とするアメリカ人トップライナー・Maesu、サザンヒップホップの流れを受け日本でいち早くトラップビートを取り入れた先駆的プロデューサー・Lil'Yukichi、そして、Thundercat、向井太一、Moe Shop 等とのコラボレーションや、Yo-Sea、King & Prince、s**tkingz、ぷにぷに電気等にも楽曲提供の実績がある日本拠点のアメリカ人トップライナー・Ace Hashimoto という錚々たるクリエイター達が集まり、奇跡的で刺激的なコラボレーションが実現。

【TOYOTA DIRECTORSCUT×MUSIC WAY PROJECT コラボソング】

さらに本楽曲は、TOYOTA とクリエイターがオープンにつながる共創プラットフォーム「TOYOTA DIRECTORSCUT」第4弾のコラボソングとしても起用されており、新進気鋭の映像クリエイターたちが生み出す映像コンテンツと本楽曲がどのような化学反応を起こし、新たな感動を生み出すのか、ぜひご期待いただきたい。

▼作品情報

2026年1月21日（水）配信リリース

STARGLOW「My Job」（デビューシングル「Star Wish」収録）

各DSPまとめリンク：https://starglow.lnk.to/StarWish_Digital

作詞：SKY-HI

作曲：her0ism, Maesu, SKY-HI, Lil'Yukichi, Ace Hashimoto

Produced by SKY-HI, her0ism(ever.y inc.)



▼オフィシャルリンク

公式サイト：<https://starglow.tokyo/>

Instagram：https://www.instagram.com/starglow_bmsg/

X：https://x.com/starglow_bmsg

TikTok：https://www.tiktok.com/@starglow_bmsg

YouTube：https://www.youtube.com/@starglow_bmsg

▼「STARGLOW」プロフィール

BMSG 主催のオーディション「THE LAST PIECE」から誕生した、RUI・TAIKI・KANON・GOICHI・ADAM の5人組ダンス&ボーカルグループ『STARGLOW (スターグロウ)』。唯一無二のスタイルをそれぞれがそれぞれの形に尖らせ続け、奇跡的な融合を見せるボーイバンド。クオリティやアティテュードはもちろん、言語化し難いカリスマ性やオーラに至るまで、全てにおいて創業以来 BMSG が掲げ続けた理想像、音楽力を体現。届きそうもない星に手を伸ばすが如く壮大な夢を追いかけ続け、いつしか輝く側としてこの世に舞い降りた彼等が、世界一大きな夢を叶えにいく。

【コライティングキャンプ SONG BRIDGE 2025 について】

コライティングとは、複数クリエイターが共同で楽曲を制作、多様な視点からアイデアを出し合うことで新しい音楽の可能性を生み出す手法のことで、欧米の音楽シーンから始まり近年では日本やアジアでも積極的に取り入れられている制作方法です。

MUSIC WAY PROJECT の記念すべき第1回目となるコライティングキャンプ「SONG BRIDGE 2025」は、初開催の国際音楽賞「MUSIC AWARDS JAPAN 2025」に合わせて、国内外から才能溢れる音楽クリエイターやアーティスト達が終結し、日本を象徴する街・京都で行われました。

今後とも「日本の音楽が世界をドライブする」を合言葉に、音楽で世界に挑戦する人たちのための「人づくり」と「場づくり」にフォーカスしている MUSIC WAY PROJECT のコライティングキャンプで生まれた作品のリリースにご期待ください。

【SONG BRIDGE 2025 開催概要】

| | |
|-------|---|
| 正式名称: | CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT” Global Co-writing Camp -SONG BRIDGE 2025- |
| 開催日程: | 2025 年 5 月 18 日(日)～5 月 21 日(水) 計 4 日間 |
| 開催地域: | 京都市内 |
| 主催: | CEIPA x TOYOTA GROUP “MUSIC WAY PROJECT” |
| 協力: | Sony Music Publishing、UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING、FUJIPACIFIC MUSIC、 NICHION、SURF Music |
| 協賛: | YAMAHA、オーディオテクニカ、高峰楽器製作所、BEAMS |

参加クリエイター（アルファベット順）

Ace Hashimoto (日本) / ALYSA (日本) / AVOKID (韓国) / Benny Sings (オランダ) / EL CAPITXN (韓国) / ESME MORI (日本) / Helge Moen (ノルウェー) / her0ism (米国/日本) / Johnson (マレーシア) / Kwon Beats (韓国) / Lil'Yukichi (日本) / Maesu (米国) / Marcello Jonno (日本) / 宅見将典・Masa Takumi (日本) / me-mai (日本) / MONJOE (日本) / Ryuji Yokoi (日本) / Seann Bowe (日本) / sheidA (日本) 計 19 名

【公式 SNS】

| | |
|--------------|---|
| 公式 X | https://x.com/songbridgecamp?s=21&t=MXjyAdeUaTrpnQuipSpijg |
| 公式 Instagram | https://www.instagram.com/songbridgecamp?igsh=d2drb3ZpdHYd2dt |
| 公式 Facebook | https://www.facebook.com/profile.php?id=61575881736078 |

【CEIPA×TOYOTA GROUP "MUSIC WAY PROJECT" とは】



コロナ禍によるライフスタイルの変化や、ストリーミングビジネスの伸長により、エンタテインメントコンテンツの市場規模は拡大しています。また、日本文化の存在感も国際的に注目されつつあります。

これらが世界中の人々を熱狂させ始めている今、日本のコンテンツをもっと世界に発信すべく、日本音楽の未来を切り開いていく若者たちが進む「道」を共創し、本質的な日本音楽のグローバル化・持続的な成長を推進する。それが「MUSIC WAY PROJECT」です。

「日本の音楽が世界をドライブする」を合言葉に、若き才能がさらに活躍する場を提供してまいります。